

ACTE ALE OFICIULUI ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

OFICIUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

DECIZIE

privind publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Deciziei civile nr. 263 A din 16 noiembrie 2010 a Curtii de Apel Bucuresti - Sectia a IX-a civilă si pentru cauze privind proprietatea intelectuală

Având în vedere dispozițiile art. 1312 alin. (9) și art. 138 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, în baza prevederilor art. 6 alin. (1) și art. 7 din Hotărârea Guvernului nr. 401/2006 privind organizarea, funcționarea, structura personalului și dotările necesare îndeplinirii atribuțiilor Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, cu modificările ulterioare, **directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor** emite următoarea decizie:

Articol unic. - Se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, Decizia civilă nr. 263 A din 16 noiembrie 2010 a Curtii de Apel Bucuresti - Sectia a IX-a civilă și pentru cauze privind proprietatea intelectuală, prevăzută în anexa care face parte integrantă din prezenta decizie, privind schimbarea în parte a Hotărârii arbitrale din data de 9 martie 2009 având ca obiect forma finală a Metodologiei privind stabilirea remunerațiilor convenite titularilor de drepturi de autor și titularilor de drepturi conexe pentru retransmiterea prin cablu, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 227 din 7 aprilie 2009, în baza Deciziei directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 44/2009.

Directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor,
Robert Bucur

Bucuresti, 15 decembrie 2010.
Nr. 327.

ANEXĂ

CURTEA DE APEL BUCUREȘTI
SECTIA A IX- A CIVILA SI PENTRU CAUZE PRIVIND PROPRIETATEA
INTELECTUALA

DECIZIA CIVILĂ Nr. 263A din 16 noiembrie 2010

Admite apelurile formulate de apelantii Uniunea Producătorilor de Fonograme din România (UPFR) - București, sectorul 1, bd. Nicolae Titulescu nr. 88 B, Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România - Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (UPFAR- ARGOA) - București, sectorul 1, str. Dem I. Dobrescu nr. 4-6, corp B, et. 3, ap. camera 44, și Asociația de Comunicatii prin Cablu - București, sectorul 1, str. Av. Mircea Zorileanu nr. 18, et. 6, împotriva Hotărârii arbitrale din 9 martie 2009, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, din data de 7 aprilie 2009, ca urmare a Deciziei ORDA nr. 44/26.03.2009 a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, în contradictoriu cu intimatii Centrul Român pentru Administrarea Drepturilor Artizilor interpreți (CREDIDAM) - București, sectorul 1, str. Juies Michelet nr. 15-17, et. 2, ap. 11, Societatea pentru Drepturi de Autor în Cinematografie și Audiovizual - Societatea Autorilor Români din Audiovizual (DACIN SARA) - sectorul 1, București, str. Dem I. Dobrescu nr. 4-6, bl. intr. B, et. 3, ap. cam. 50-52, Societatea de Gestiune Colectivă a Drepturilor de Autor (COPYRO) - București, sectorul 2, str. Paleologu nr. 5A, et. 3, ap. 3, Societatea de Gestiune Colectivă a Drepturilor de Autor din Domeniul Artelor Vizuale (VISARTA) - sectorul 5, București, str. Fabrica de Chibrituri nr. 9-11, Asociația pentru Drepturile Producătorilor de Fonograme din România (ADPFR) - București, sectorul 1, str. Stirbei Vodă nr. 103, bl. 24 A, et. 2, ap. 6, S.C. UPC ROMÂNIA - S.R.L. - UPC - București, sectorul 1, Sos. Nordului nr. 62D, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România-Asociația pentru Drepturi de Autor (UCMR- ADA) - București, sectorul 1, Calea Victoriei nr. 141, intervenient S.C. ROMTELECOM - S.A. - București, sectorul 1, Str. Gârlei nr. 1B.

Admite cererea de intervenție accesorie formulată de S.C. ROMTELECOM - S.A.

Dispune modificarea metodologiilor stabilite prin hotărârea tribunalului arbitrai referitor la procentele în care se datorează remunerațiile lunare, la eliminarea pct. 6 și a mențiunilor referitoare la colectorul unic.

Stabilește forma finală a metodologiei, cu renumerotarea punctelor subsecvente pct. 5, astfel:

Metodologie privind stabilirea remunerațiilor convenite titularilor de drepturi de autor și titularilor de drepturi conexe pentru retransmiterea prin cablu

1. În sensul prezentei metodologii, prin *utilizare* se înțelege retransmiterea simultană, nealterată, integrală prin fir, prin cablu, prin fibră optică sau prin orice alt procedeu similar ori printr-un sistem de radiodifuzare prin unde ultracurte, pentru recepționarea de către public a unei transmisii inițiale, cu sau fără fir, prin satelit, inclusiv prin sistem digital, de servicii de programe de radiodifuziune și/sau televiziune destinate recepționării de către public a operelor muzicale, operelor cinematografice sau altor opere audiovizuale, operelor scrise, operelor din domeniul artelor vizuale, a videogramelor și a fonogramelor.

2. *Utilizator*, în sensul prezentei metodologii, este persoana fizică sau persoana juridică ce realizează activități de retransmitere prin cablu sau prin satelit, inclusiv prin sistem digital, așa cum a fost definit la pct. 1.

3. Utilizarea reglementată de prezenta metodologie se poate realiza numai după obținerea din partea organismului de

gestiune colector unic a autorizatiei sub formă de licență neexclusivă în schimbul unei remuneratii lunare, potrivit prezentei metodologii si conform tabelului următor:

TABEL

Categoriile de titulari de drepturi	Anul 2009 si urmasorii/ Remuneratii
Autori de opere muzicale	1,35%
Autori de opere audiovizuale	1,50%
Autori de opere scrise	0,12%
Autori de opere din domeniul artelor vizuale	0,03%
Artisti - prestatii artistice fixate pe fonograme	0,25%
Artisti - prestatii artistice din domeniul audiovizual	0,50%
Producatori de fonograme	0,25%
Producatori de videograme	0,50%

4. Utilizatorul are obligatia de a achita, prin intermediul organismelor de gestiune, remuneratiile procentuale prevazute în tabelul de mai sus, determinate din baza de calcul, reprezentând drepturile patrimoniale de autor si conexe dreptului de autor. Plata remuneratiilor prevazute în tabelul care face parte integrantă din prezenta metodologie se va face către organismele de gestiune colectivă desemnate prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, colectoare ale remuneratiilor pentru fiecare categorie de drepturi patrimoniale de autor si conexe dreptului de autor.

5. Baza de calcul al remuneratiilor reprezentând drepturile patrimoniale ale titularilor de drepturi de autor si de drepturi conexe, datorate de utilizatori, este constituită din totalitatea veniturilor brute lunare obtinute din activitatea de retransmitere de servicii de programe de radiodifuziune si/sau de televiziune, fără TVA, dacă este cazul, iar în lipsa acestora, din totalitatea cheltuielilor ocazionate de utilizare.

6. Utilizatorii au obligatia să comunice organismelor de gestiune colectivă, până la data de 15 a fiecărei luni, un raport privind serviciile de programe retransmise în luna precedentă. Raportul va cuprinde pentru luna de raportare: lista serviciilor de programe de radiodifuziune si/sau de televiziune retransmise, numărul de abonati si valoarea abonamentului, precum si baza de calcul asupra căreia se aplică procentele din tabel. Raportul va fi însoțit de o adresă de înaintare purtând numele reprezentantului legal, semnătura si stampila utilizatorului, adresă prin care va fi confirmată pe propria răspundere veridicitatea informatiilor ce sunt continute în raport si în documentele anexate acestuia. Listele prezentate constituie baza de repartizare a remuneratiilor încasate de organismele de gestiune colectivă din domeniul dreptului de autor si al drepturilor conexe. Informatiile ce fac obiectul raportării pot fi transmise si în format electronic.

7. Remuneratia se plătește până la data de 20 a lunii următoare celei pentru care este datorată.

8. Ori de câte ori un organism de gestiune colectivă solicită în scris, utilizatorul are obligația de a-i comunica acestuia copii certificate pe propria răspundere de pe documentele financiar-contabile de sinteză pe baza cărora se determină baza de calcul, semnate de reprezentantul legal.

9. Pentru întârzieri la plată utilizatorii datorează penalități echivalente cu 0,1% sumelor neachitate la termen, calculate pe zi de întârziere.

10. Prezenta metodologie, inclusiv tabelul care face parte integrantă din metodologie, este valabilă până la data intrării în vigoare a noilor metodologii din domeniul retransmiterii prin cablu.

11. Prezenta metodologie intră în vigoare la data publicării sale în Monitorul Oficial al României, Partea I, și va putea fi modificată în condițiile legii. ~~***~~

Irevocabilă.

Pronunțată în ședință publică, astăzi, 16 noiembrie 2010.

PRESEDINTE,
MELANIA STANCIU

Grefier,
Noemi Gratiela Stanciu

Judecător,
Mihaela Paraschiv